

આદિવાસી આર્ટ્સ એન્ડ ફોર્મર્સ કોલેજ સંતરામપુરમાં NSS ચુનિટની વાર્ષિક શિબિરનું પદ્ધ પ્રવીણ દરજીની અધ્યક્ષતામાં સમાપ્તન



સંતરામપુર,
આદિવાસી આર્ટ્સ એન્ડ ફોર્મર્સ કોલેજ સંતરામપુરની એન.એસ.એસ. ચુનિટની વાર્ષિક શિબિર તા. ૨૦.૦/૩/૨૦૨૩ થી ૨૫/૩/૨૦૨૩ સુધી નરસિંગપુર મુખ્ય પ્રાથમિક શાળા, નરસિંગપુર, તાલુકો-સંતરામપુર મુકાંને જોડી હતી. સાત દિવસ સુધી યાદેલી આ શિબિરમાં વિદ્યાર્થીઓના વ્યક્તિગત ઘટતર અને સામાજિક જગ્યાની લગતી અનેક વિદ્ય પ્રવૃત્તિઓ કરવામાં આવી હતી. સાથાથી કાઈમ, માર્ગ સલામતી, પોકોસ એક્ટ, અંધથી અને ચમદાર નિવારણ, એનીમિયા

મોટી સંખ્યામાં શાળાના બાળકો અને ગ્રામજીનો હાજર રહ્યા હતા. આ સમાર્બંધમાં શાળાની બાળાઓએ સ્થાગત ગતિ અને ટીમલી નૃત્ય ટ્રૂં કર્યું હતું. જ્યારે એન.એસ.એસ. પોલન્ટીયર્સ દ્વારા દેશભક્તિ ગીત ઉપર નૃત્ય, આદિવાસી લોક નૃત્ય, રાજસ્થાની લોક ડાંસ, “મહાના ગાંધીના આણ વાંદર-૨૧૧૧ સીમીમાં” નામનું સુણું નાટક તેમજ કવાલી પ્રસ્તુત કરી હતી. પદ્ધ પ્રવીણો શિબિરીની પ્રવૃત્તિઓને વાણી હતી. NSS PO ડૉ. અમૃતબાઈ હાઈરે શિબિરમાં યાદેલી પ્રવૃત્તિઓની હેટલા એન.એસ.એસ. વોલેન્ટિયર, શાળાના શિક્ષક મિનો તેમજ જી જીટલા અહેવાલ રજૂ કર્યો હતો. સમાપન સમારોહના અધ્યક્ષ

ચેકપ, થેલેસેમીયા ચેકપ, ચકલાના માણનું વિલયાણ, યોગ અને ગ્રામિયા રસ્તો, સ્વયાધાર, વ્યસન મુહૂરત જોયા અભ્યાસ પરમાર તેમજ આદિવાસી આર્ટ્સ એન્ડ ફોર્મર્સ કોલેજના અધ્યક્ષપક મિનો, શાળાના શિક્ષક મિનો તેમજ જી જીટલા એન.એસ.એસ. વોલેન્ટિયર,

તરીકે પદ્ધ પ્રવીણ દરજી ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. આ સાથે કોલેજના આયાર્થ અભ્યાસ પરમાર તેમજ આદિવાસી આર્ટ્સ એન્ડ ફોર્મર્સ કોલેજના અધ્યક્ષપક મિનો, શાળાના શિક્ષક મિનો તેમજ જી જીટલા એન.એસ.એસ. વોલેન્ટિયર,

નામનું સુણું નાટક તેમજ કવાલી પ્રસ્તુત કરી હતી. પદ્ધ પ્રવીણો શિબિરીની પ્રવૃત્તિઓને વાણી હતી. NSS PO ડૉ. અમૃતબાઈ હાઈરે શિબિરમાં યાદેલી પ્રવૃત્તિઓની હેટલા એન.એસ.એસ. વોલેન્ટિયર,

તૃષ્ણા



ઉશા કપુરીયા (નિયતી)

તૃષ્ણા એટેલે ભૂંડી લાગાણી નો લંદાર

ખેખર કાયરેક એમ થાય છે, કુદાટે માણસ બનાયીને ખરી કમાલ કરી છે! પણ તું આ મનુષ્યને અમને એમ નથી રાખ્યો. એનામાં અનેક લાગાણીઓ અને તૃષ્ણાઓથી ભરીને મોકલ્યો છે. એમાંથી સૌથી અગત્યની બાબત છે તૃષ્ણા.

આ તૃષ્ણા પણ કેવી, માત્ર પેટનો ભરવાની વાત નહીં, અનેક પરિણાળો તેની સાથે સંકાયો હોય.

કંઈ પામવાની તૃષ્ણા, ઈંડી કોર્ટનું પડાવી લેવાની તૃષ્ણા. નંબર છે એ ખબર છે છતાંથી જાતિય વિજાતિય શરીરને પીંખીને નાથી દેવાની ભૂમિ. સત્તા અને સન્માનની તૃષ્ણા...

સન્માનની તો કેવી તૃષ્ણા કે કોઈ એમની લાલસા પરિપૂર્ણ ન કરે તો તમારાં દુઃખનીની ટીનીમાં એક નામનો વધારો થઈ જો અનેક તૃષ્ણાની આગ જીવતર બાબી કે તેવી હોય છે. કેટલું ઊર્ધ્વ નેસાય છે આવી તૃષ્ણાની પોખવાના પ્રયત્નો કરતા.

સભામાંની જ દૂર કંકાય જ્વાણાં અનેક ઉદાહરણ છે.

ઘણી વખત મને એમ થાય છે કે આવી નિકૃત મનિસિક્તા ઘરાયતા લોકોને જ્વાણ આપવા કરતા મૌખાયાણ જ મજા હોય એમાં આપણી કિંમત વધે છે. સામાજિક પાંગેચાયવાયાની કભી નથી. મિનો હું કોઈ કીસી નિયતી તમને નિયા પાડાવીની ગમે એટાં કોશિયા કરે પણ આપણો તો સ્થિંગની જે મેઓના કીસીની જી જ્વાણાં. કોઈની લીટી ભૂસાણ વિસ્તાર વધારો તો જ તે નામની મેળાણી શકરો. નહીં તો નિયા કાંગે પીપરીની ઝૂંકી.

મિનો, એમાંથી પણ કોઈ એમની લાલસા પરિપૂર્ણ ન કરે

છતાંથી જાતિય વિજાતિય શરીરની પીંખીને નાથી દેવાની ભૂમિ.

સત્તા અને સન્માનની તૃષ્ણા...

સન્માનની તો કેવી તૃષ્ણા કે કોઈ એમની લાલસા પરિપૂર્ણ ન કરે તો તમારાં દુઃખનીની ટીનીમાં એક નામનો વધારો થઈ જો અનેક તૃષ્ણાની આગ જીવતર બાબી કે તેવી હોય છે. કેટલું ઊર્ધ્વ નેસાય છે આવી તૃષ્ણાની પોખવાના પ્રયત્નો કરતા.

સભામાંની જ દૂર કંકાય જ્વાણાં અનેક ઉદાહરણ છે.

ઘણી વખત મને એમ થાય છે કે આવી નિકૃત મનિસિક્તા ઘરાયતા લોકોને જ્વાણ આપવા કરતા મૌખાયાણ જ મજા હોય એમાં આપણી કિંમત વધે છે. સામાજિક પાંગેચાયવાયાની કભી નથી. મિનો હું કોઈ કીસી નિયતી તમને નિયા પાડાવીની ગમે એટાં કોશિયા કરે પણ આપણો તો સ્થિંગની જે મેઓના કીસીની જી જ્વાણાં. કોઈની લીટી ભૂસાણ વિસ્તાર વધારો તો જ તે નામની મેળાણી શકરો. નહીં તો નિયા કાંગે પીપરીની ઝૂંકી.

મિનો, એમાંથી પણ કોઈ એમની લાલસા પરિપૂર્ણ ન કરે

છતાંથી જાતિય વિજાતિય શરીરની પીંખીને નાથી દેવાની ભૂમિ.

સત્તા અને સન્માનની તૃષ્ણા...

સન્માનની તો કેવી તૃષ્ણા કે કોઈ એમની લાલસા પરિપૂર્ણ ન કરે તો તમારાં દુઃખનીની ટીનીમાં એક નામનો વધારો થઈ જો અનેક તૃષ્ણાની આગ જીવતર બાબી કે તેવી હોય છે. કેટલું ઊર્ધ્વ નેસાય છે આવી તૃષ્ણાની પોખવાના પ્રયત્નો કરતા.

સભામાંની જ દૂર કંકાય જ્વાણાં અનેક ઉદાહરણ છે.

ઘણી વખત મને એમ થાય છે કે આવી નિકૃત મનિસિક્તા ઘરાયતા લોકોને જ્વાણ આપવા કરતા મૌખાયાણ જ મજા હોય એમાં આપણી કિંમત વધે છે. સામાજિક પાંગેચાયવાયાની કભી નથી. મિનો હું કોઈ કીસી નિયતી તમને નિયા પાડાવીની ગમે એટાં કોશિયા કરે પણ આપણો તો સ્થિંગની જે મેઓના કીસીની જી જ્વાણાં. કોઈની લીટી ભૂસાણ વિસ્તાર વધારો તો જ તે નામની મેળાણી શકરો. નહીં તો નિયા કાંગે પીપરીની ઝૂંકી.

મિનો, એમાંથી પણ કોઈ એમની લાલસા પરિપૂર્ણ ન કરે

છતાંથી જાતિય વિજાતિય શરીરની પીંખીને નાથી દેવાની ભૂમિ.

સત્તા અને સન્માનની તૃષ્ણા...

